

Sir Simon Rattle, Mitsuko Uchida und die Berliner Philharmoniker

Solistin in Messiaens *Oiseaux exotiques* für Klavier und kleines Orchester aus den Jahren 1955/1956 ist die japanische Pianistin Mitsuko Uchida, die in diesem Konzert der Berliner Philharmoniker unter der Leitung ihres Chefdirigenten auch Wolfgang Amadeus Mozarts Klavierkonzert B-Dur KV 456 interpretieren wird. Abgerundet wird das Programm durch Musik eines Komponisten, der Sir Simon Rattle schon immer besonders am Herzen lag: Es erklingt Symphonisches von Joseph Haydn. Sir Simon selbst nennt diesen Programmpunkt »an eccentric journey through Haydn«.



Mittwoch, 12. Februar 2014

Am Morgen Flug von Basel nach Berlin. Hotelbezug und erste Stadtführung.

Donnerstag, 13. Februar 2014

Ausführliche Stadtführung. Abend zur freien Verfügung.

Freitag, 14. Februar 2014

Ausflug nach Absprache. Am Abend Konzertbesuch in der Philharmonie: Berliner Philharmoniker, Leitung Sir Simon Rattle, Solistin Mitsuko Uchida, Klavier. Mozart: Klavierkonzert B-Dur KV 456; Messiaen: *Oiseaux exotiques* für Klavier und kleines Orchester; Haydn: „Eine imaginäre Orchesterreise“.

Samstag, 15. Februar 2014

Tag zur freien Verfügung. Am Abend Rückflug nach Basel.

Programmänderung vorbehalten.



Leistungen:

- Flug Basel - Berlin - Basel.
- Sämtliche Transfers, Führungen und Eintrittsgebühren.
- Übernachtungen im ***- oder ****-Hotel inkl. Frühstück.
- sehr gute Karte für das Konzert in der Philharmonie.
- Ausführliche Unterlagen, ortskundige Reiseleitung.

Gesamtpreis

Fr. 630.-

Einzelzimmerzuschlag

Fr. 150.-

Obl. Annullationsversicherung falls nicht privat versichert

Fr. 40.-

Frühbuchungsrabatt bis 15. August: Fr. 20.-