

28. Januar - 1. Februar 2017 (5 Tage)

Elbphilharmonie - ein Jahrhundertbauwerk

*„Im Januar 2017 erklingen in der Elbphilharmonie in Hamburg die ersten Töne. Schon heute ist Herzog & de Meuron ein Platz in den Geschichtsbüchern sicher für ihre Architektur, die alle Sphären durchgreift. Skandalbaustelle, Kostenirrsinn, Schandmal: Wüst wurde gewettert gegen die Elbphilharmonie Hamburg. Doch die negativen Schlagzeilen werden verblassen, sobald im Januar die ersten Noten erklingen.“
(Tages-Anzeiger vom 20. April 2016)*

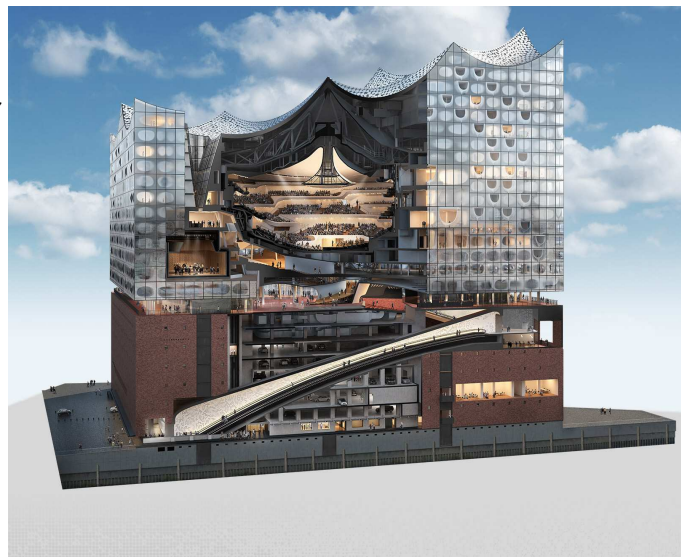
Samstag, 28. Januar 2017

Flug von Basel nach Hamburg. Hotelbezug, Abend zur freien Verfügung.

Sonntag, 29. Januar 2017

Stadtführung. Am Abend Konzertbesuch im Grossen Saal der neu eröffneten Elbphilharmonie:

*Hamburger Symphoniker
Leitung Jeffrey Tate,
Jennifer Johnston, Mezzosopran
Werke von Lampert, Elgar und
Williams*



Montag, 30. Januar 2017

Ausflug zur alten Hansestadt Lübeck, Stadtführung. Am Abend Rückkehr nach Hamburg.

Dienstag, 31. Januar 2017

Zweite Stadtführung. Am Abend Konzertbesuch im Kleinen Saal der Elbphilharmonie:

*Edgar Moreau, Violoncello und Pierre-Yves Hodique, Klavier spielen Werke von
Beethoven, Poulenc, Fauré und Schnittke*

Mittwoch, 1. Februar 2017

Letzter Tag zur freien Verfügung. Am Abend Rückflug nach Basel.

Leistungen:

- Flug Basel - Hamburg - Basel (mit Aufgabepäck).*
- 4 Übernachtungen im 3- oder 4-Sternehotel mit Frühstücksbuffet.*
- Sämtliche Transfers, Stadtführungen und Ausflüge.*
- Sehr gute Tickets für beide Konzerte in der Elbphilharmonie.*
- Ausführliche Unterlagen, ortskundige Reiseleitung durch Karl Hinnen.*

***Gesamtpreis
Einzelzimmerzuschlag***

***Fr. 660.-
Fr. 160.-***